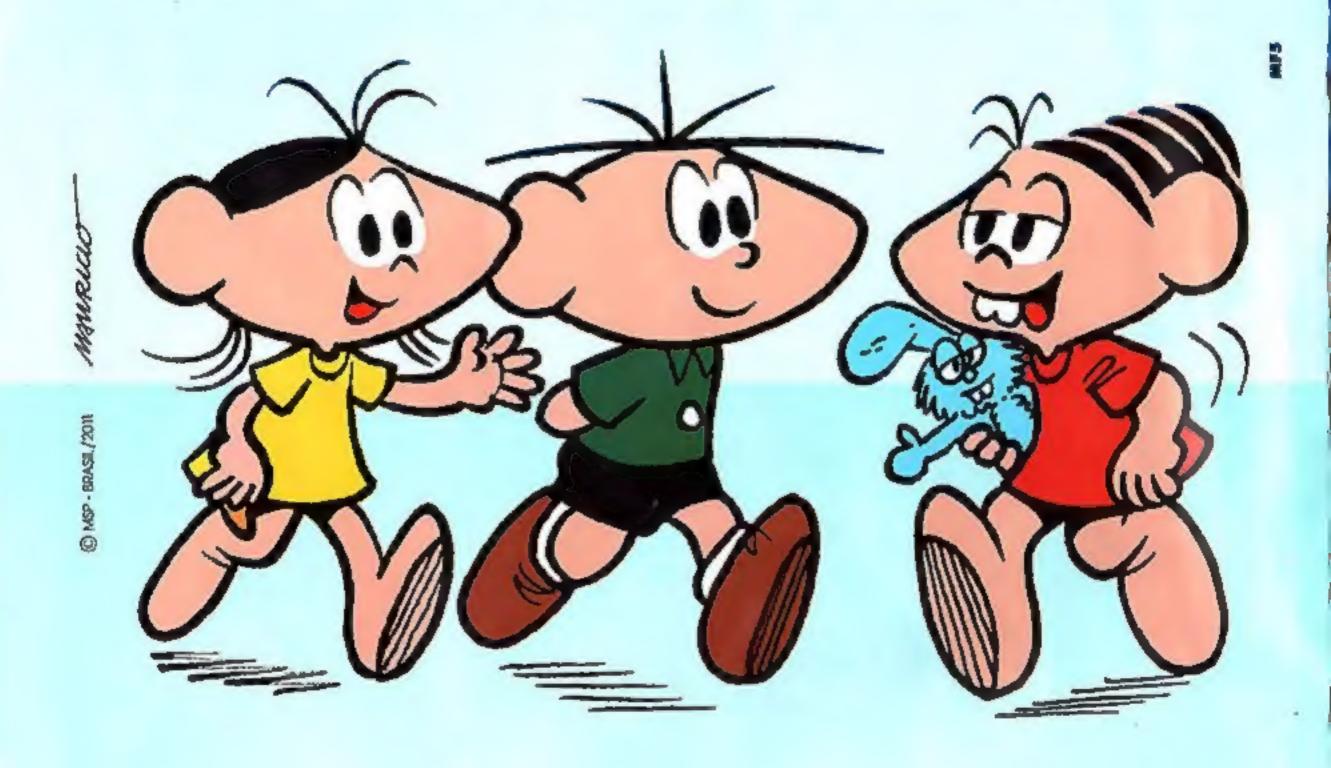




UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.



ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.

È A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS

E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURICIO DE SOUSA,

COM LINGUAGEM DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTÁRIOS ESPECIAIS

QUE TORNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE.

UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JA LEU, MAS TAMBÉM PARA

QUEM QUER DESCOBRIR COMO TUDO COMEÇOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.





www.monica.com.br



www.paninicomics.com.br





















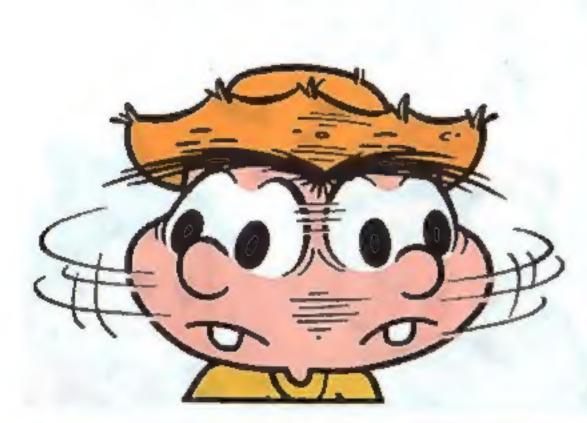


















































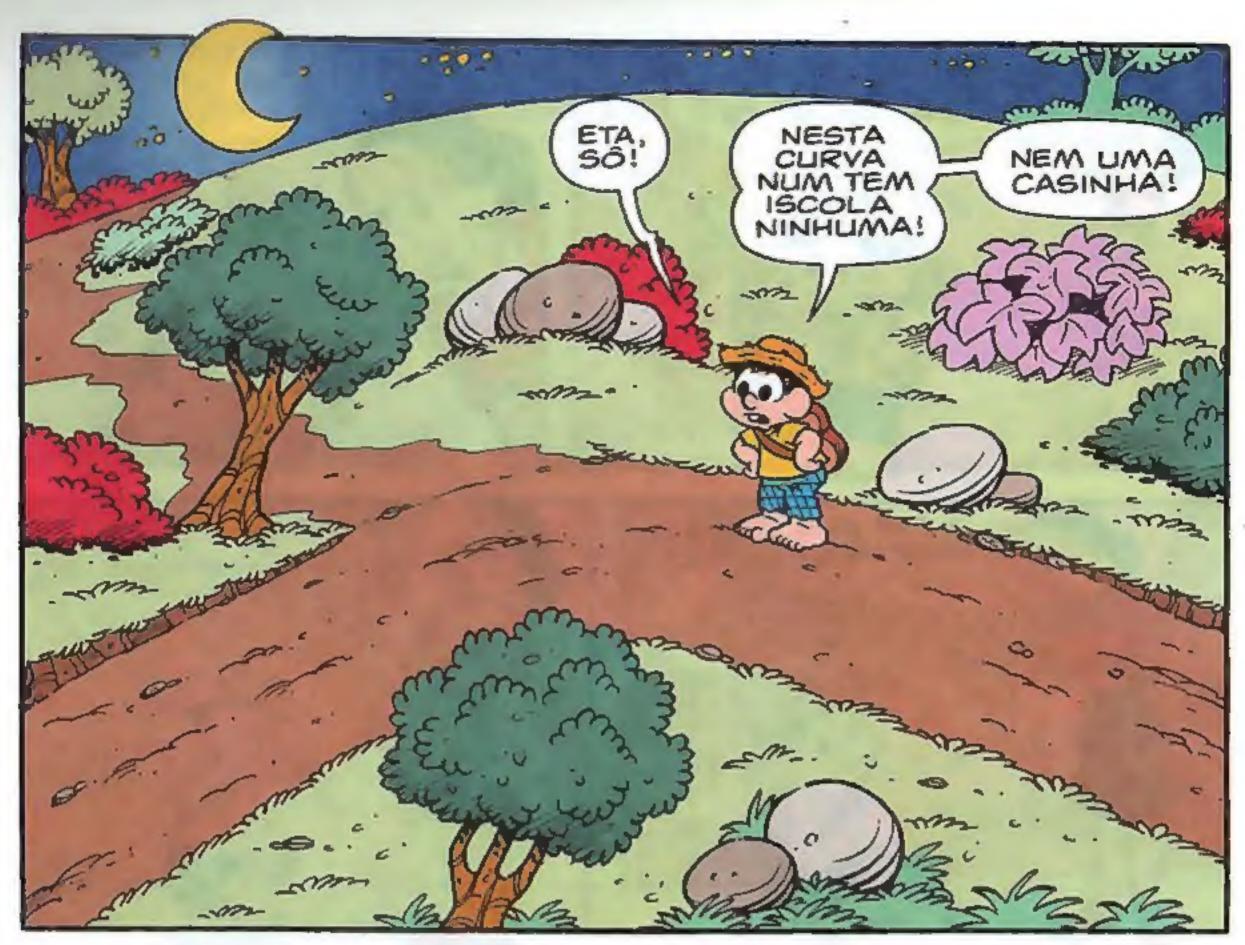


















































































AFINAR...OCÊ
MERECE UMA
FORCINHA!

A VIOLA
QUEBRÔ!























DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?



VOCÉ QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?



menicals only

Y SU PANDILLA

- in english en inglés • em inglês
- EDITORA
- en español in spanishem espanhol



www.monica.com.br

TURNA DA MATA em

DEVAGAR AD EXTREMO









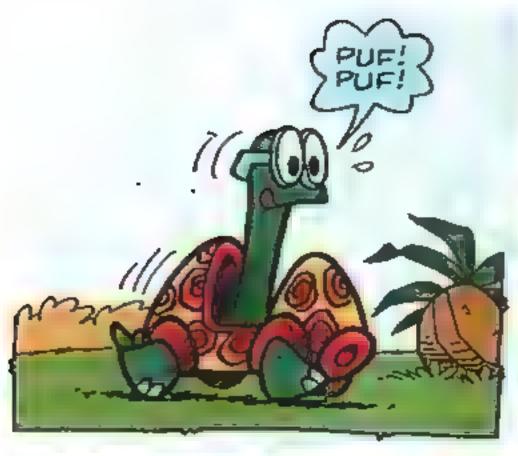








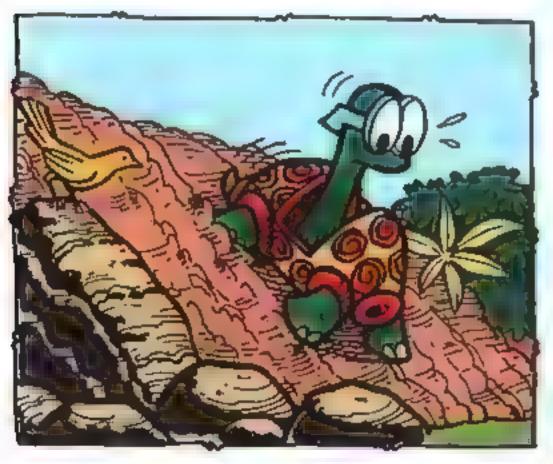




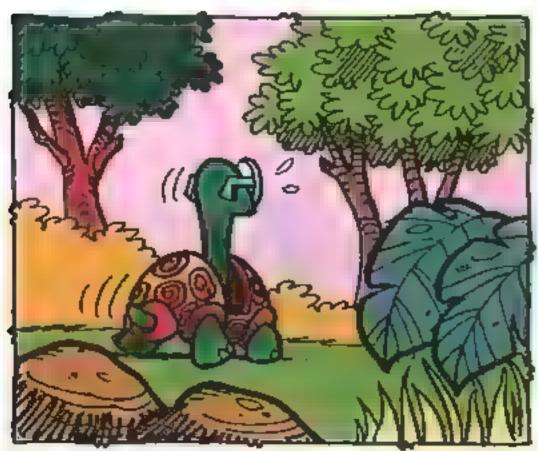










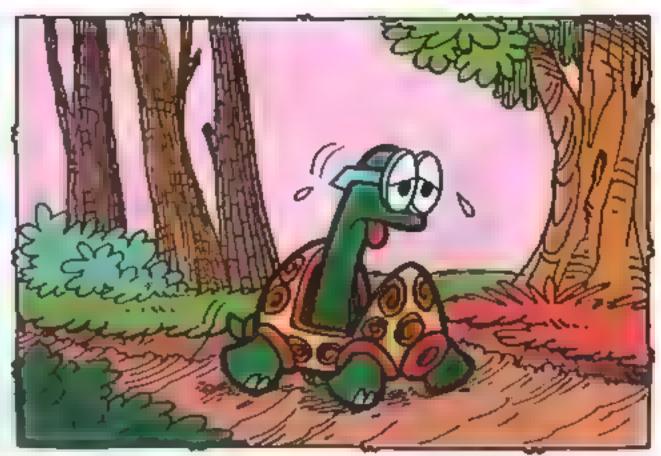




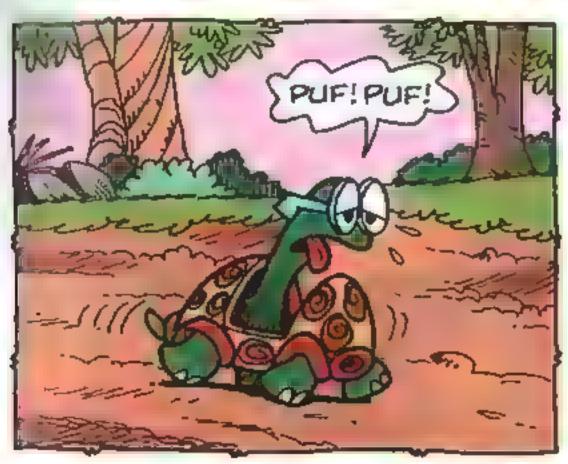




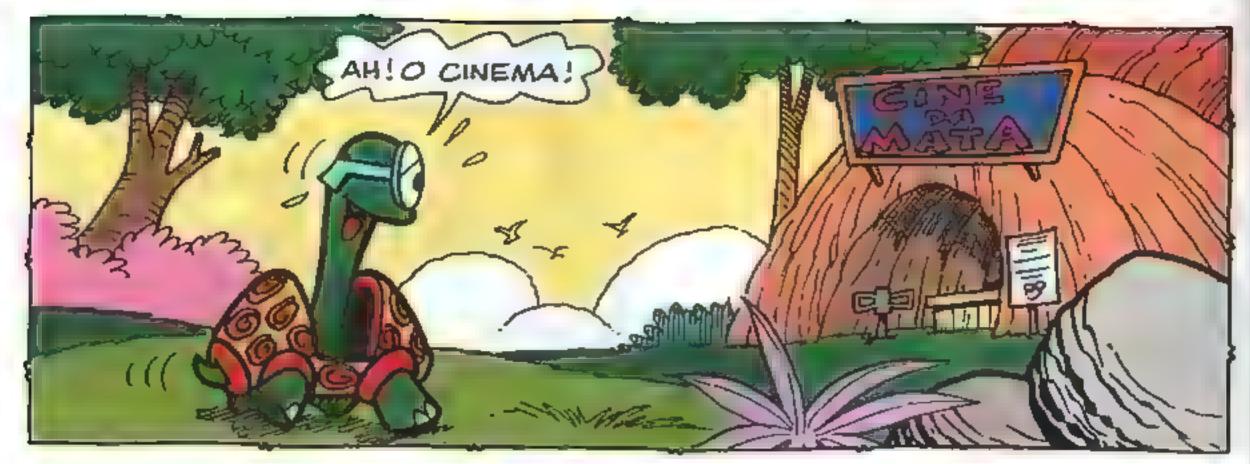














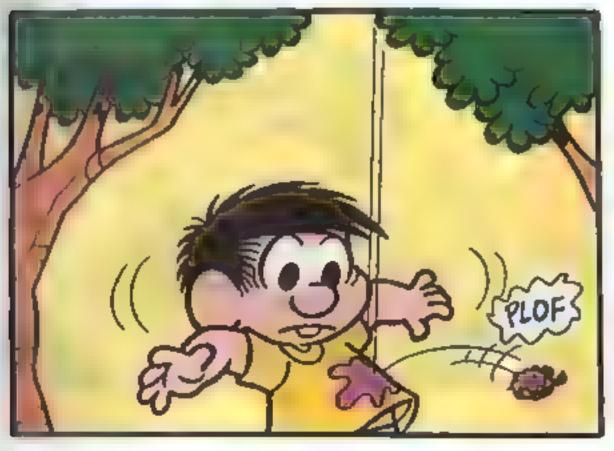




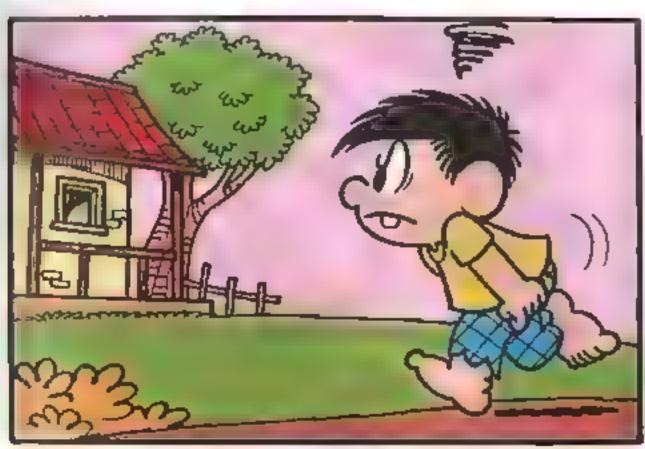


Chice ow GAMMER BUS MARRIED





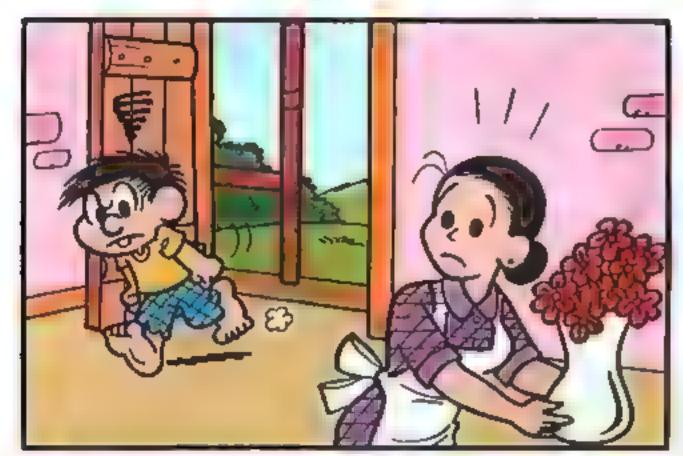






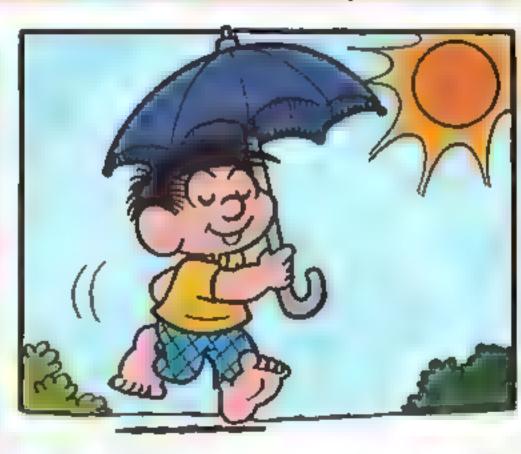




















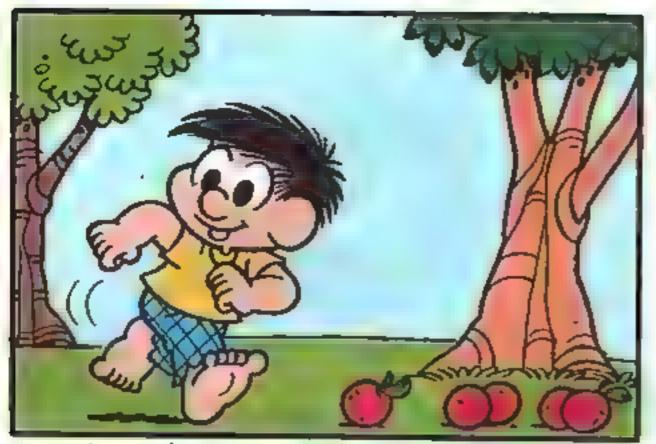








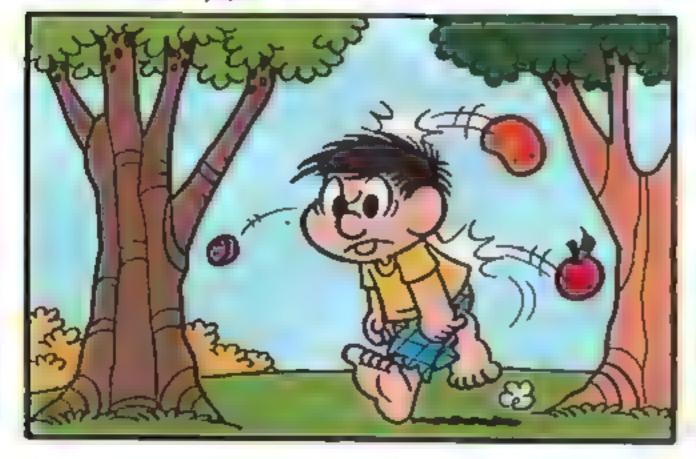










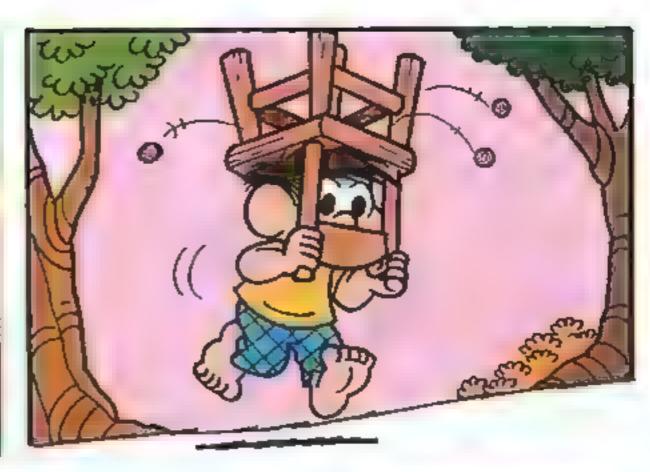








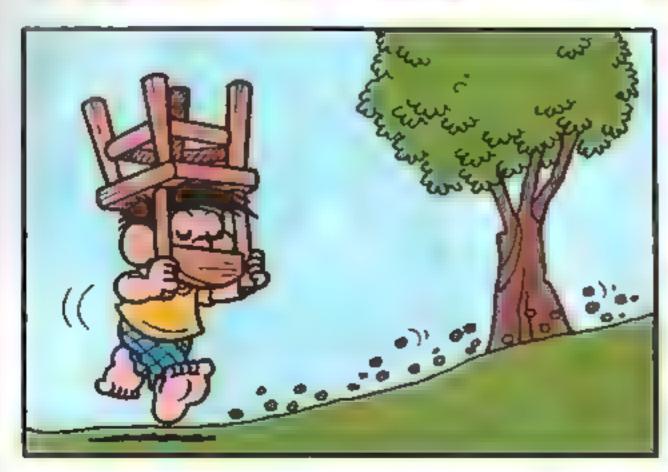




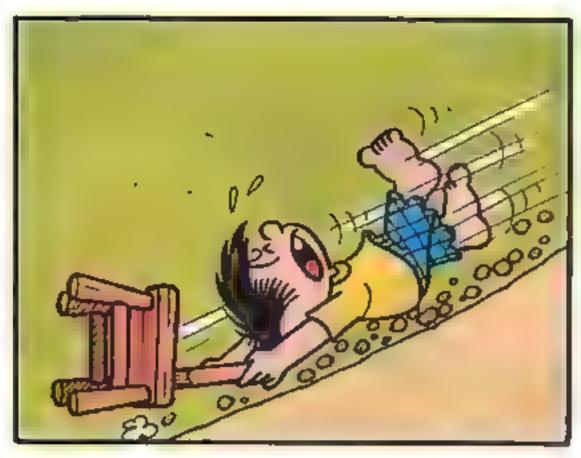








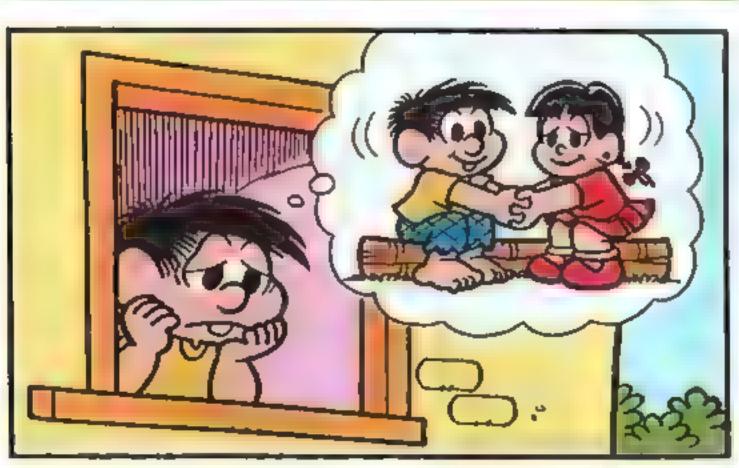








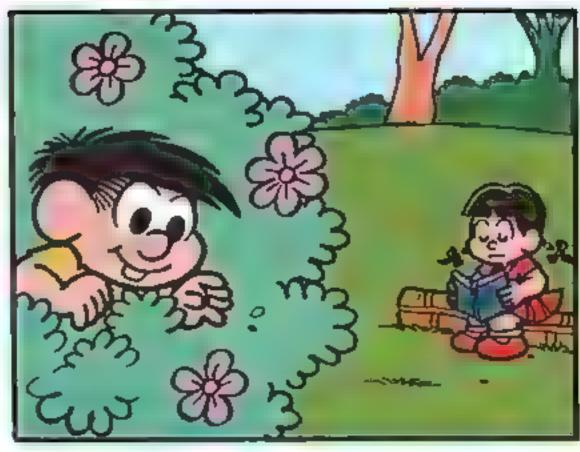








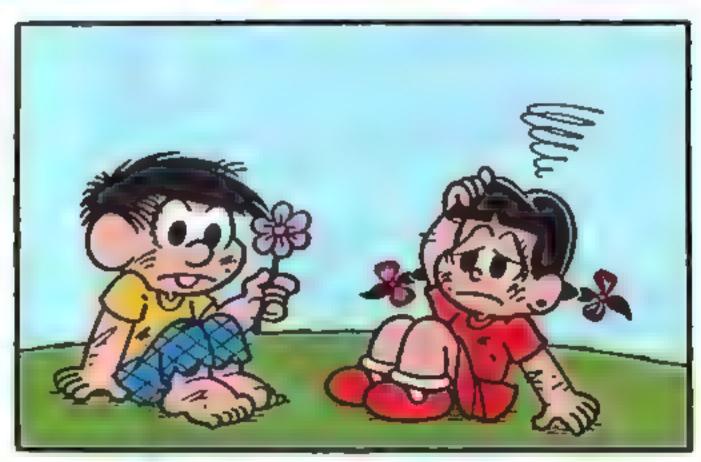
















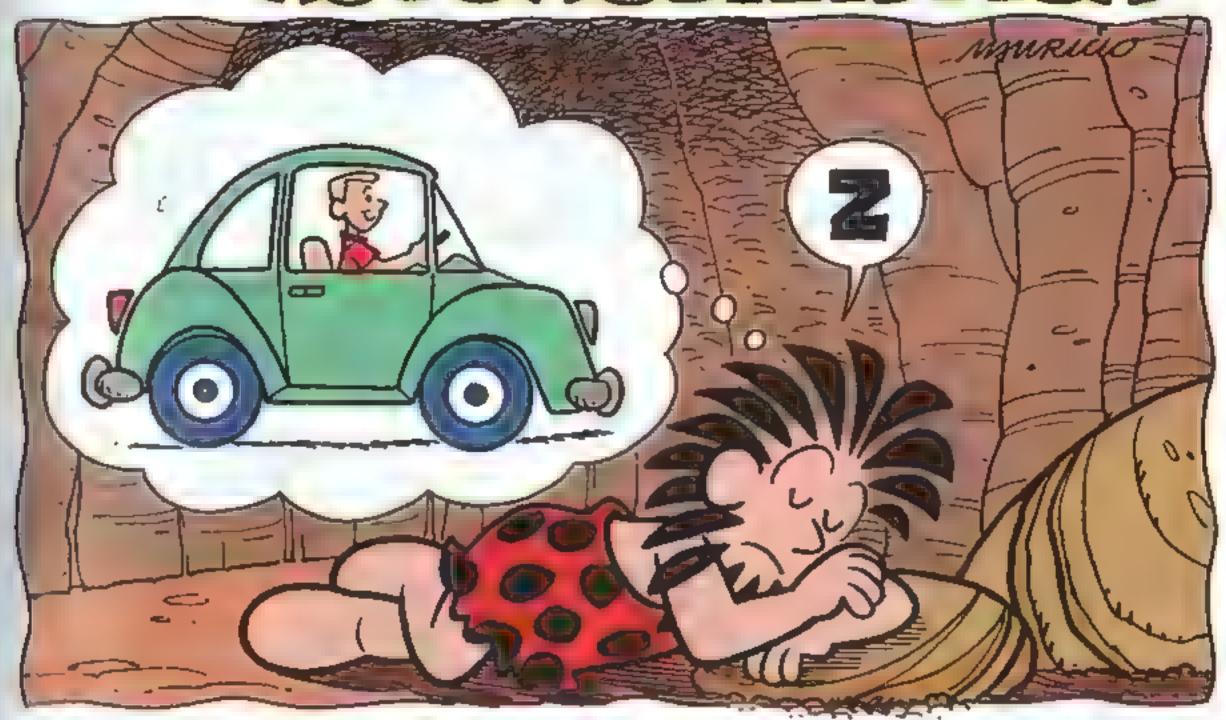
Jogos Quebra-eabeça

TURMA DO BUTO



www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br

CONTROL ODESSEIA ENVIOLONISTICA

























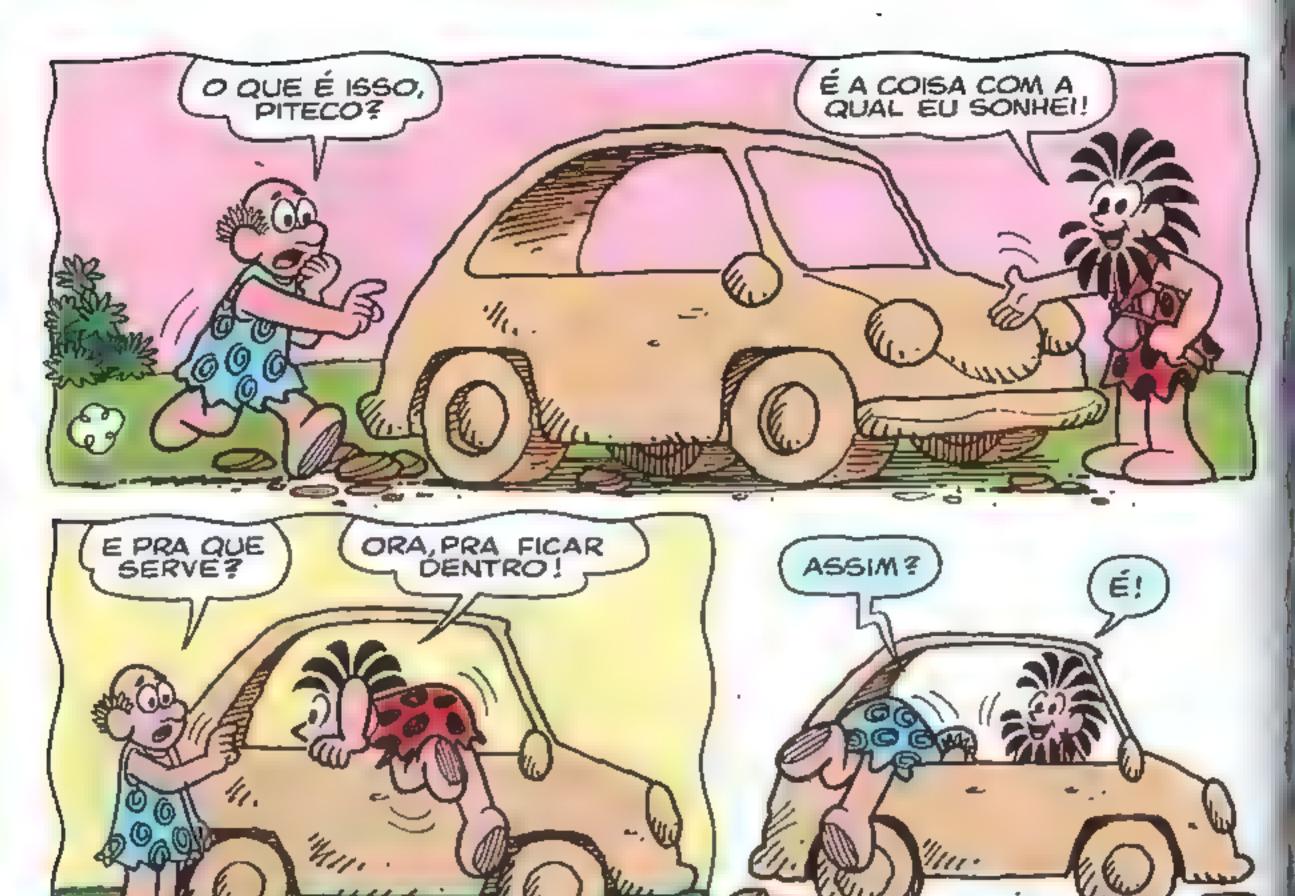


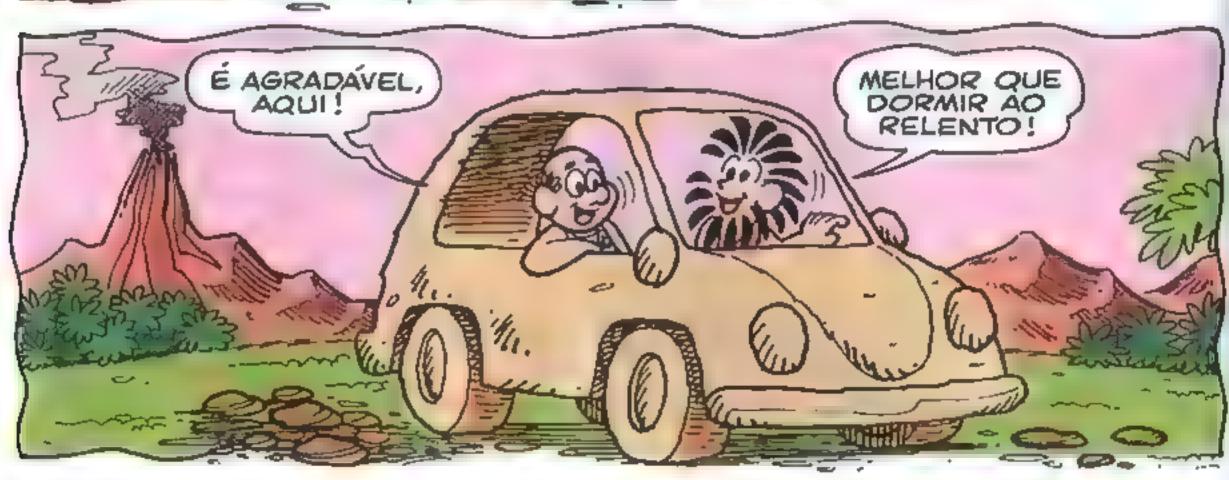




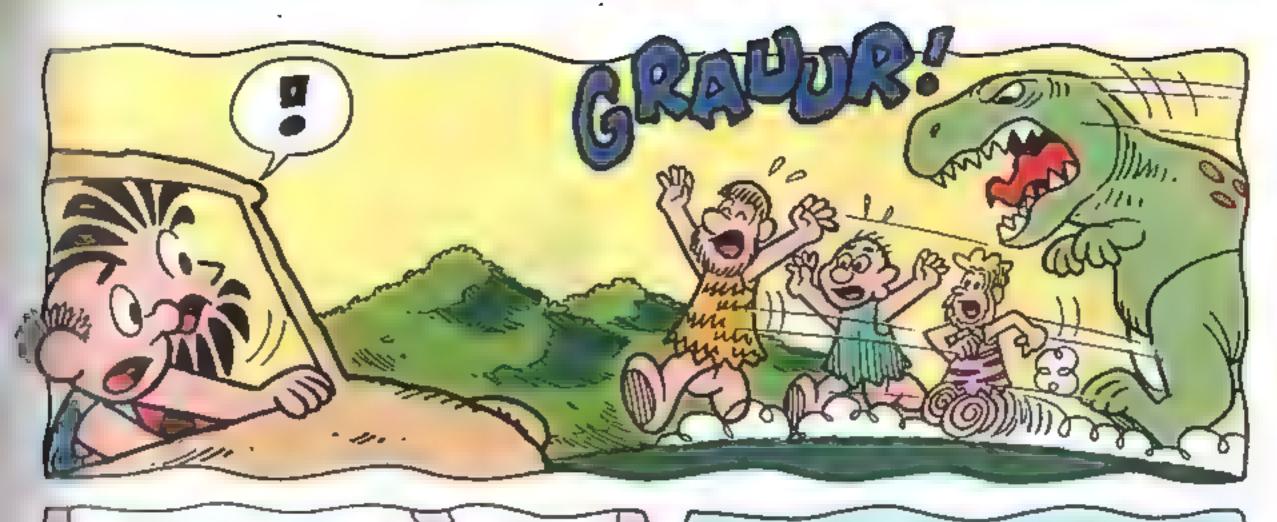


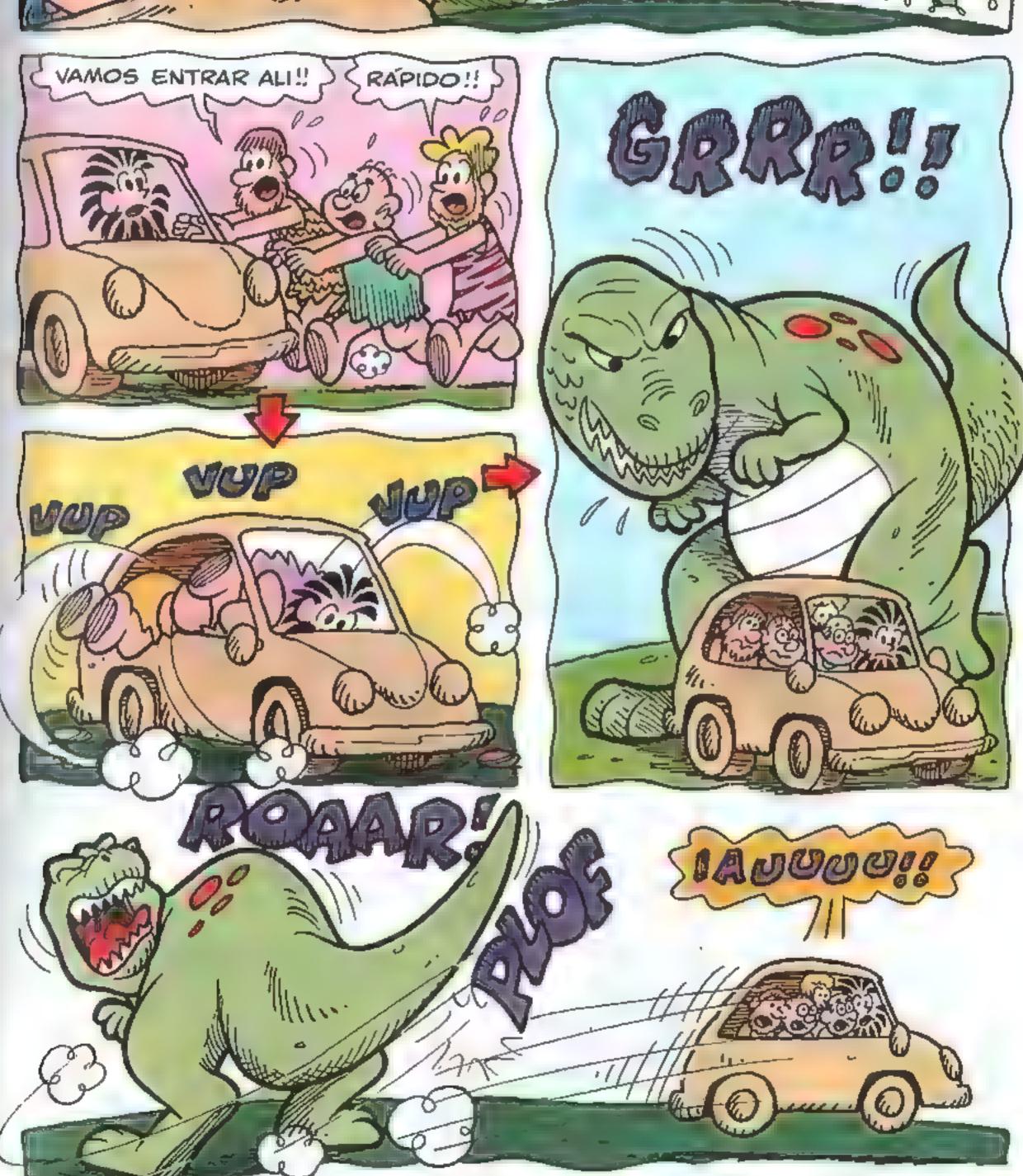






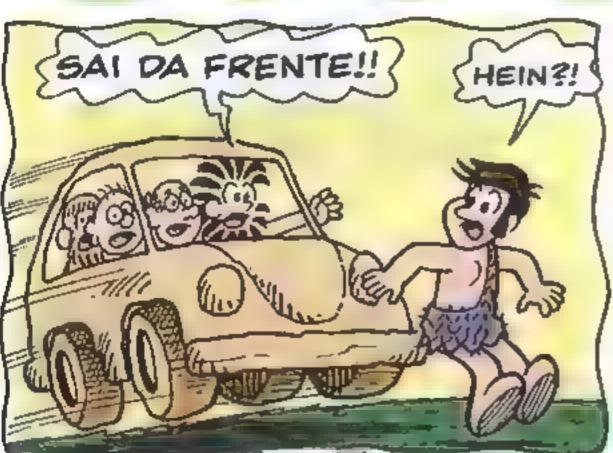




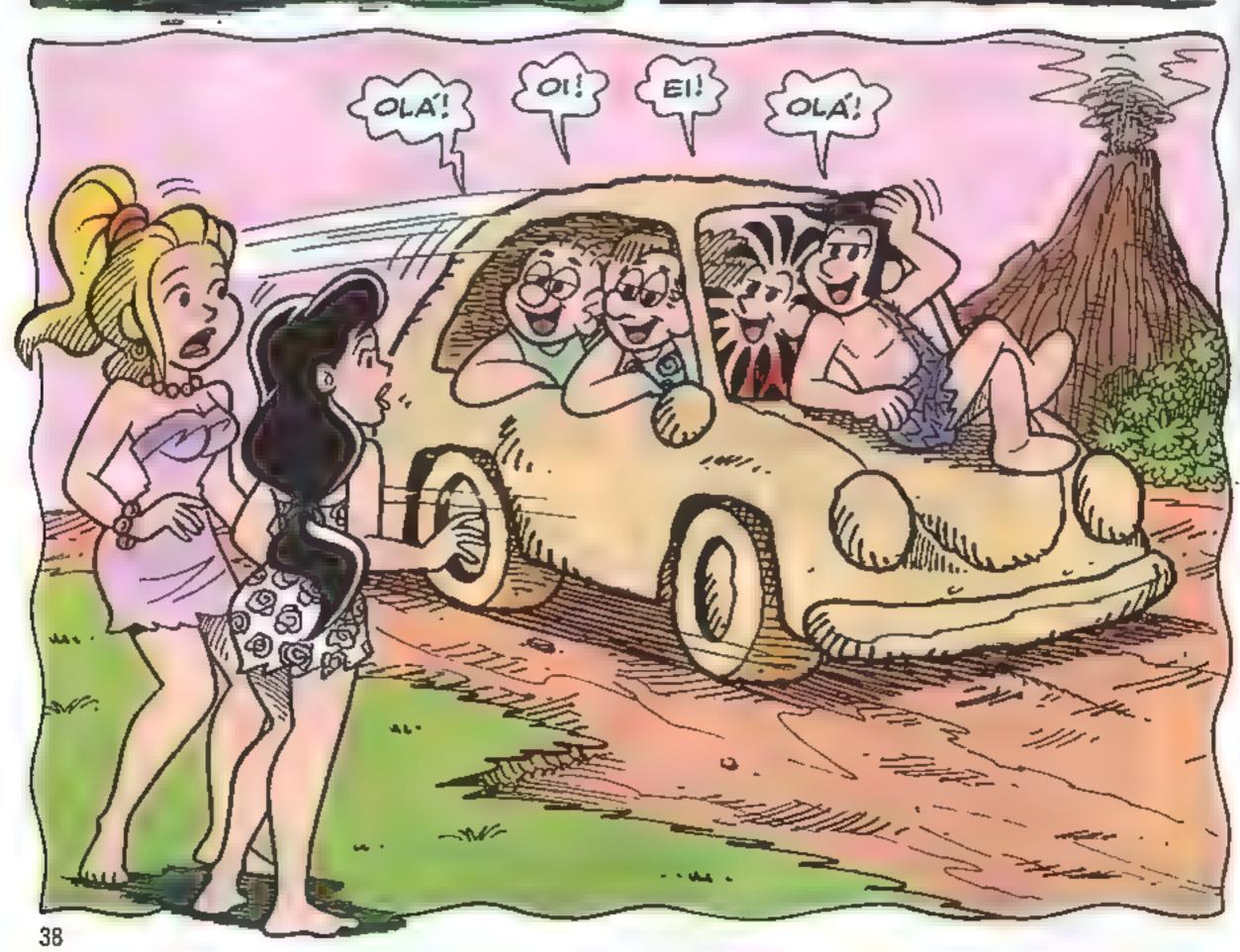


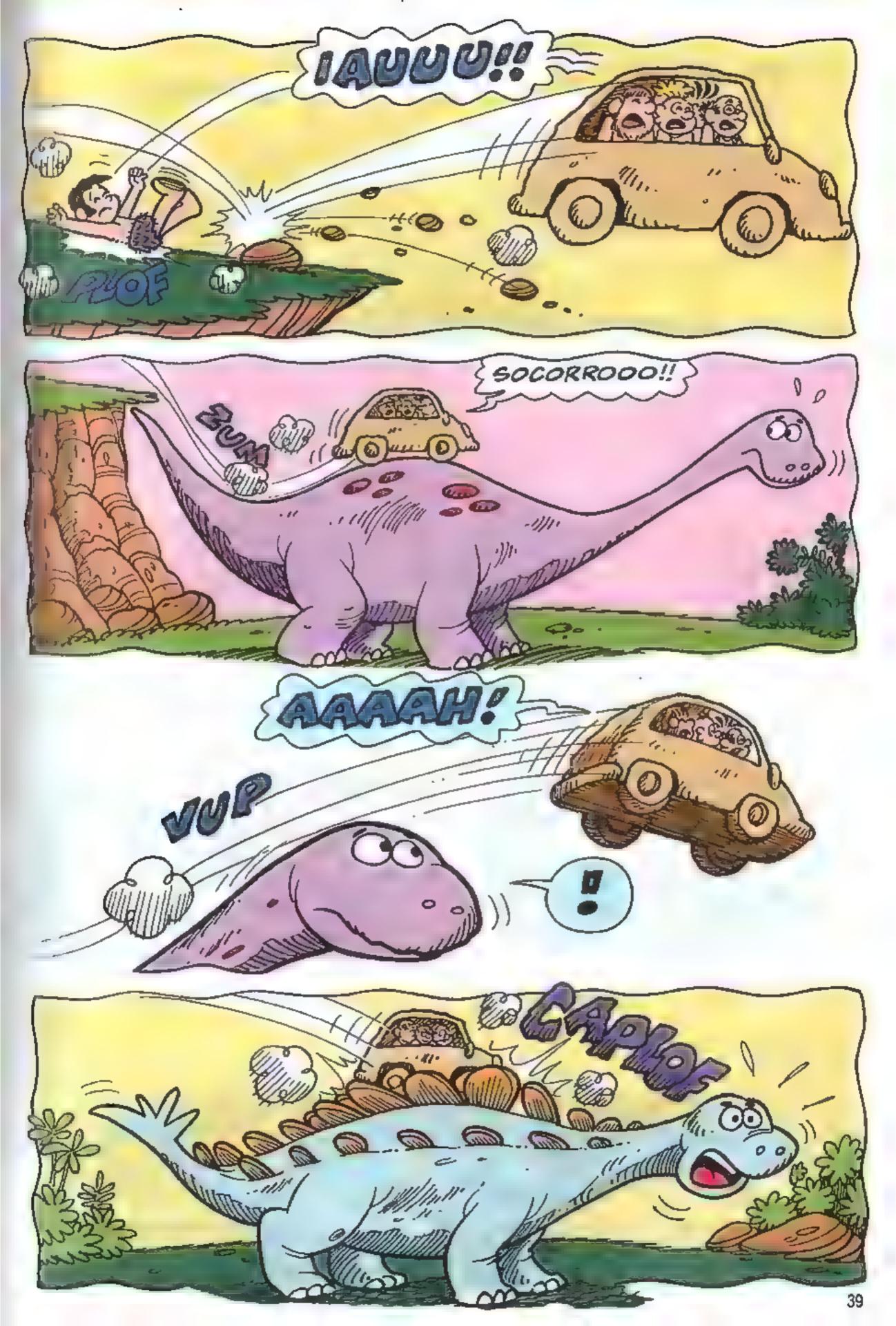


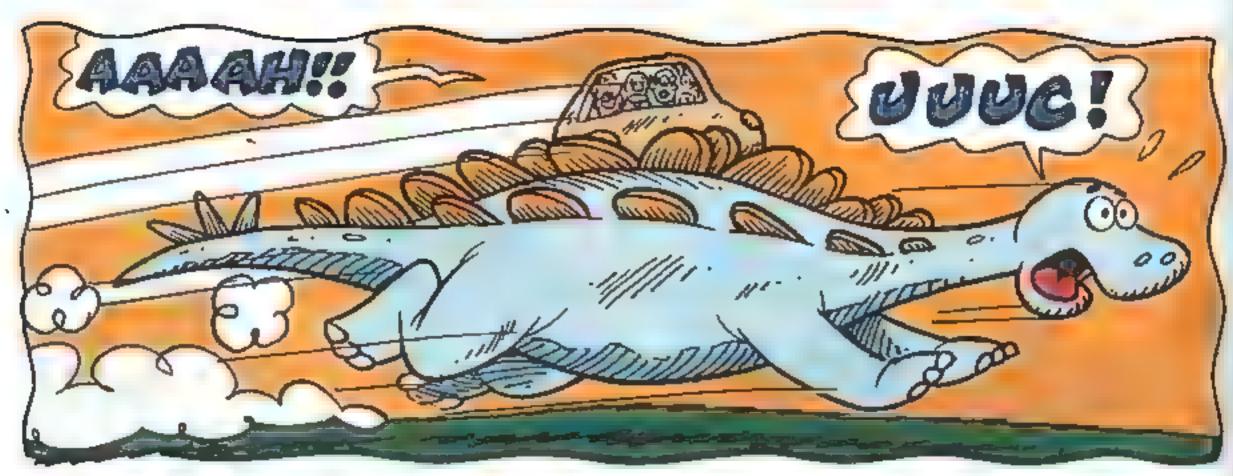










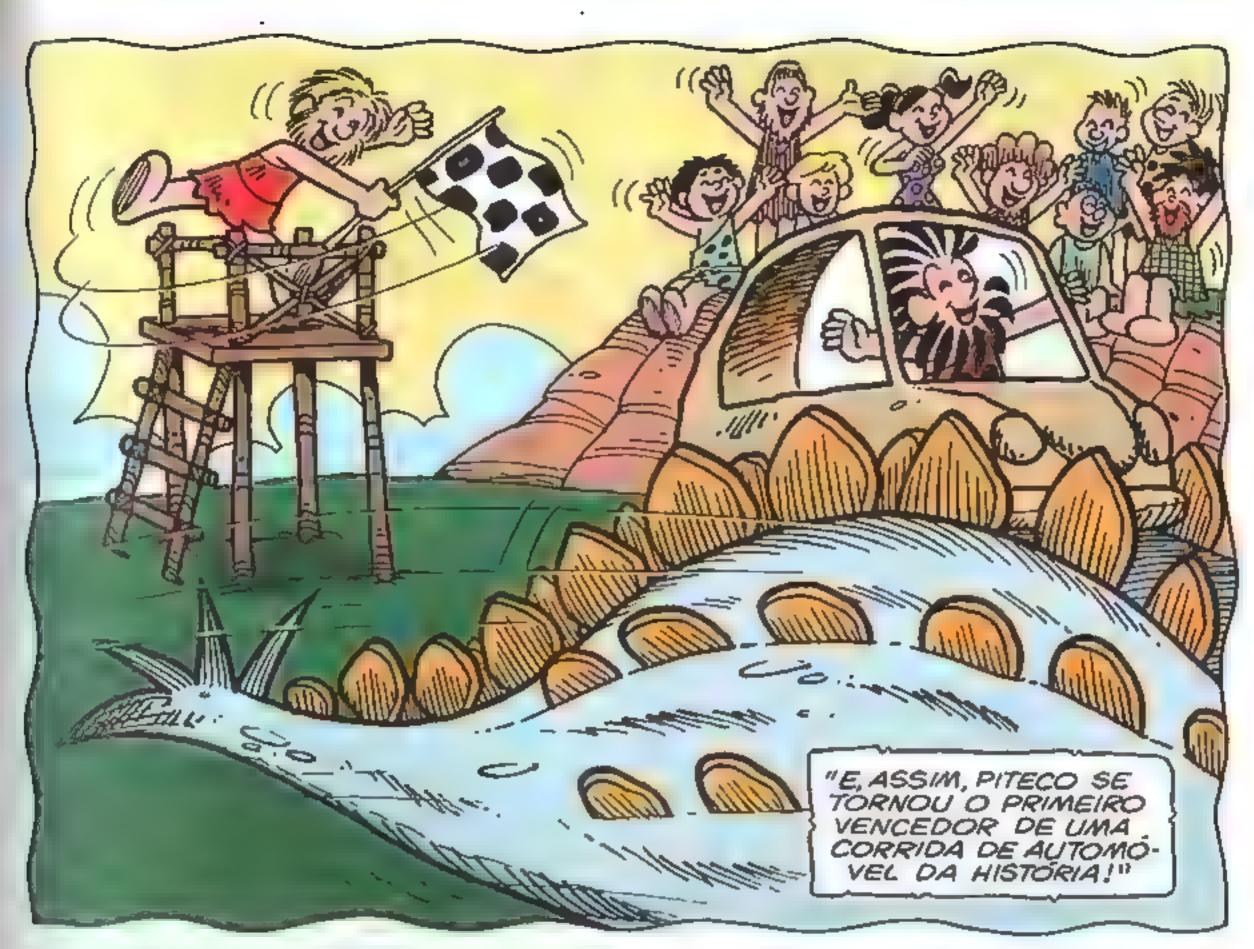










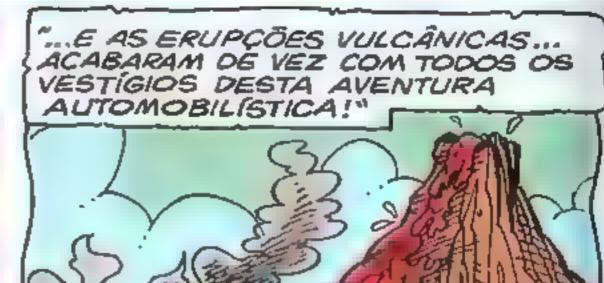


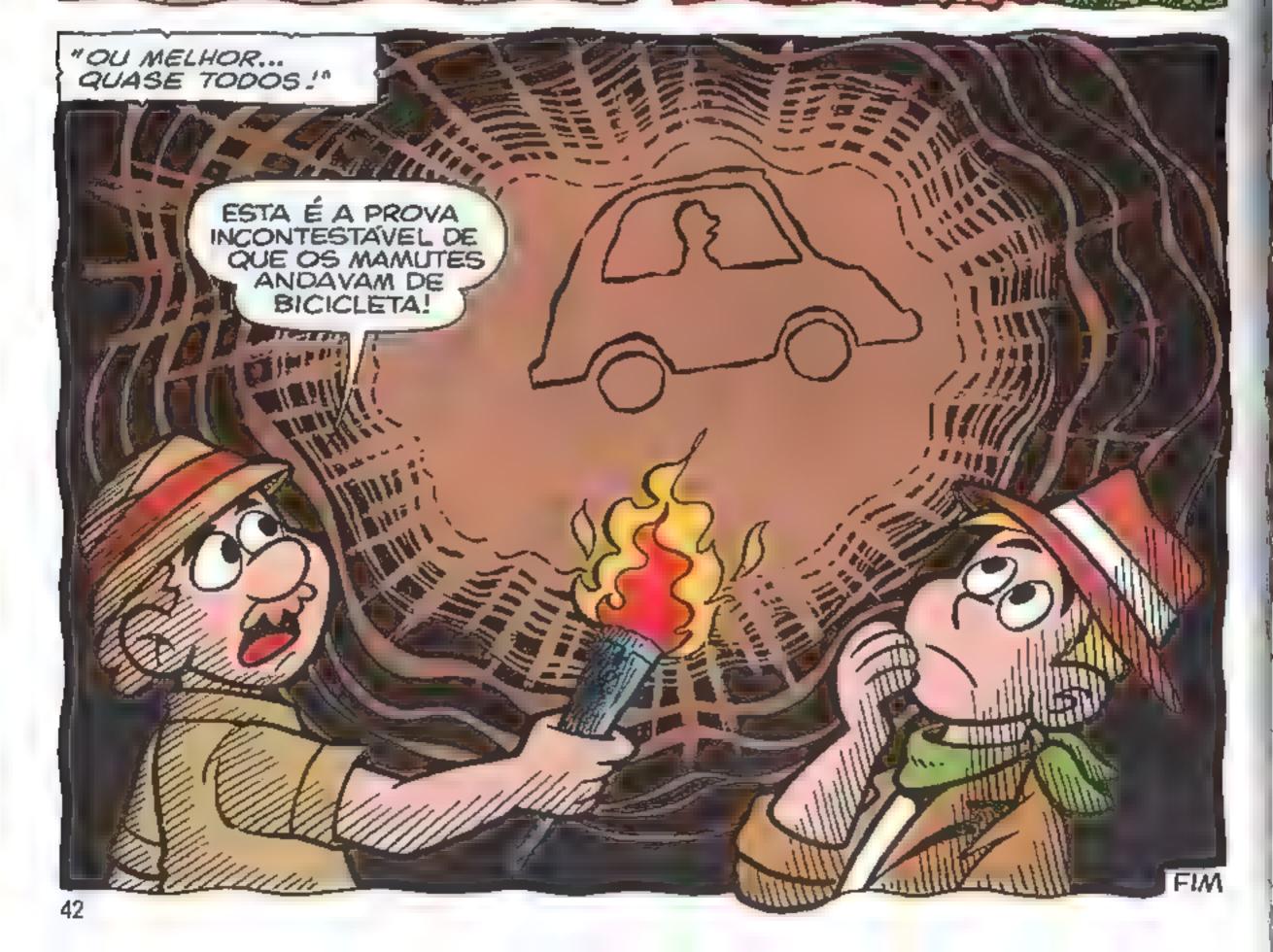












LIBERAR A IMAGINAÇÃO ACABA DE GANHAR UM NOVO COLORIDO.

TURMA DA MÔNICA PARA COLORIR. SEUS PERSONAGENS FAVORITOS EM DESENHOS DIVERTIDOS, PARA ARTISTAS DE TODAS AS IDADES.

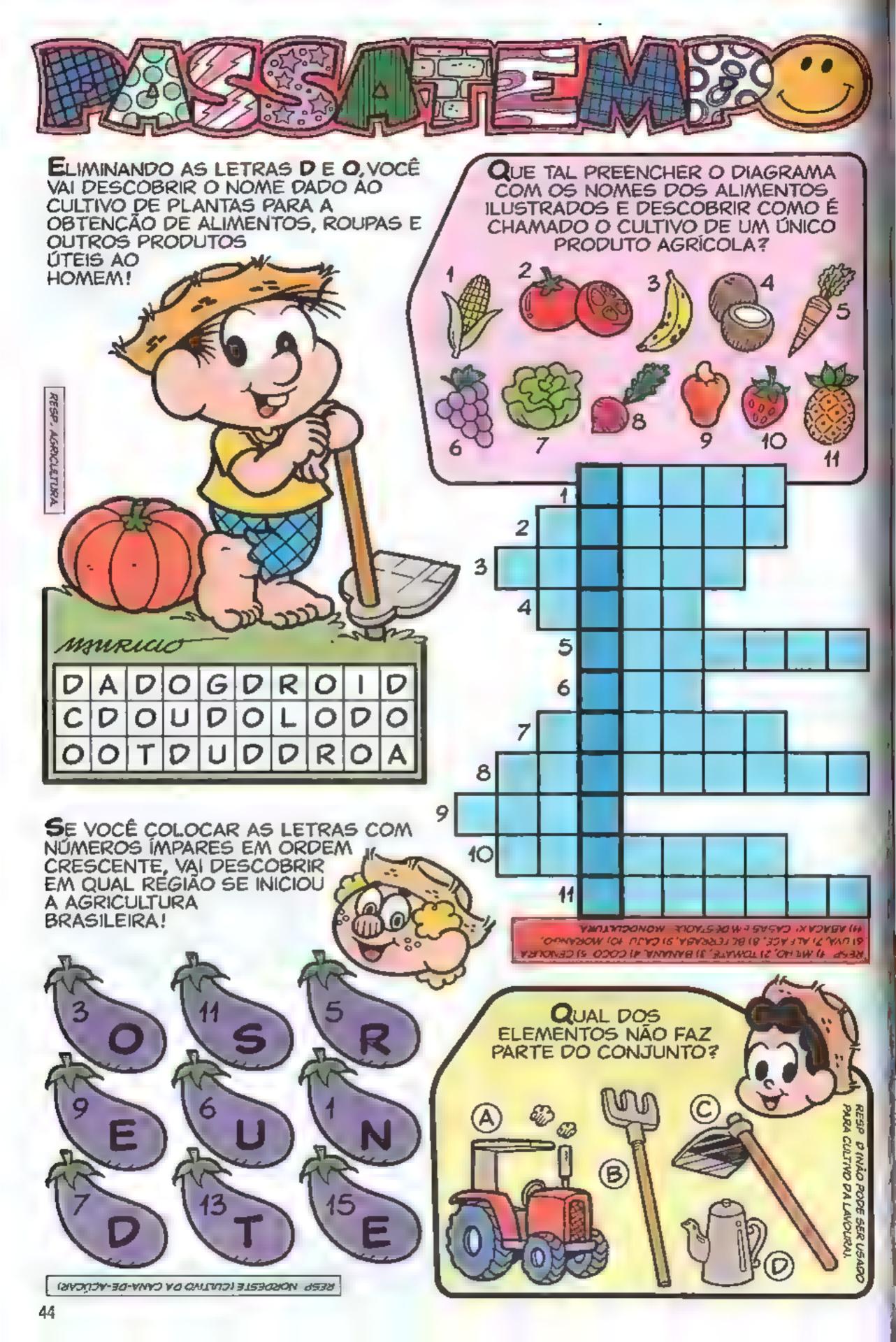


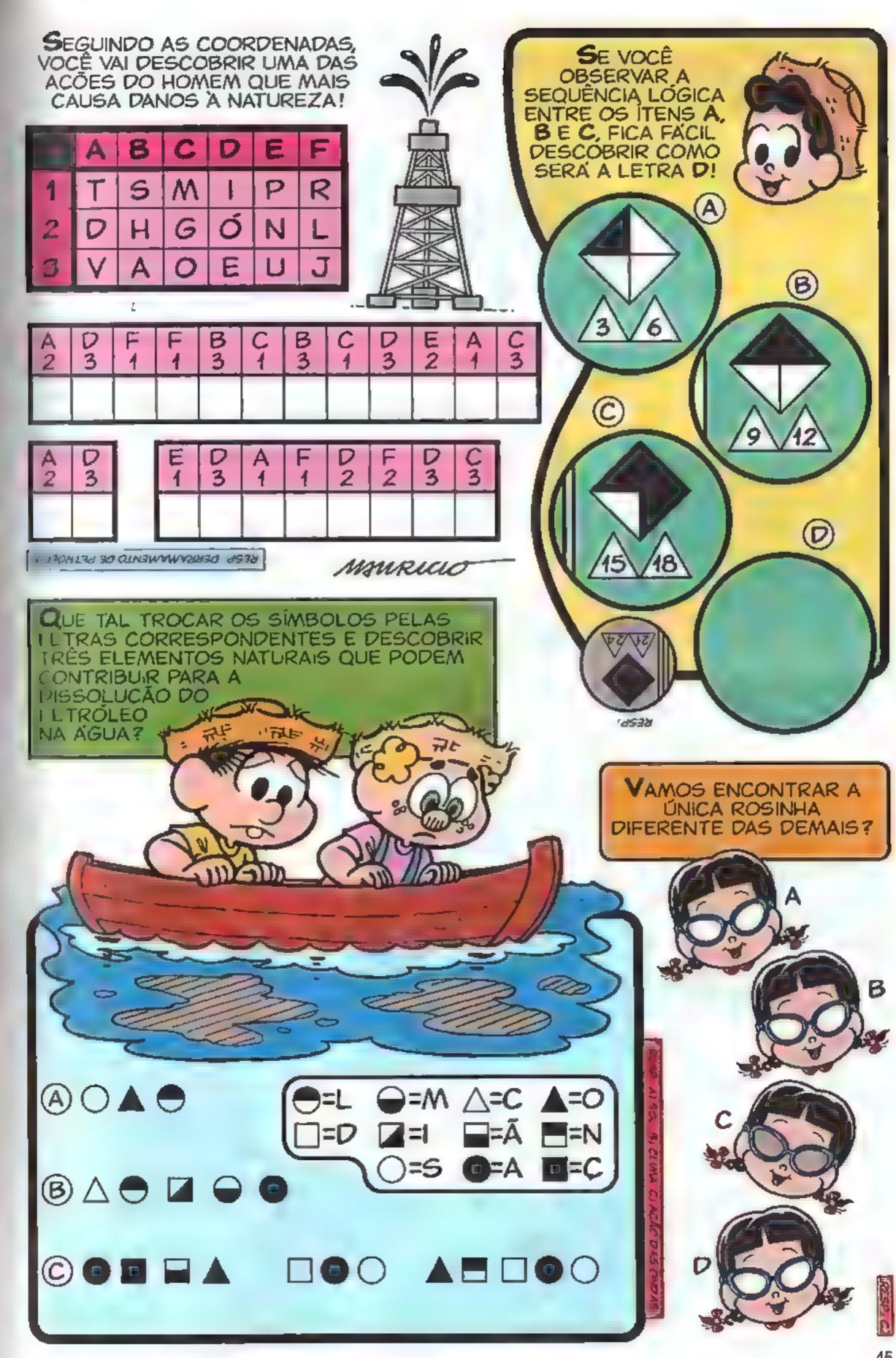
TODO MÊS NAS BANCAS.





www.paninteemics.com.br



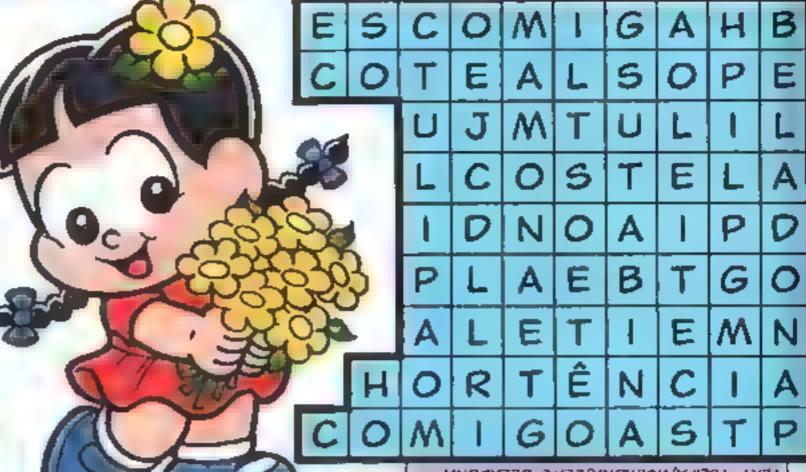




QUE TAL ENCONTRAR NO DIAGRAMA AS PARTES GRIFADAS DOS NOMES DE SETE PLANTAS TÓXICAS?

COPO-DE-LEITE
COSTELA-DE-ADÃO
MAMONA
TULIPA
HORTÊNCIA
BELADONA
COMIGO-NINGUÉM-PODE

VAMOS PREENCHER O NÚMERO QUE ESTA FALTANDO PARA COMPLETAR O QUADRO, DE ACORDO COM A LÓGICA?



RESP HORIZ - COSTELA, HORTENCIA, COMIGO VERT TULIFA, MAMONA, LEITE BELADONA

QUAIS SÃO OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO PARA COMPLETAR AS CONTINHAS?

 2
 10
 12
 16

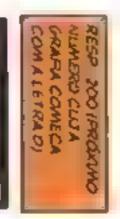
 17
 18
 19
 ?

QUER SABER O QUE AS PLANTAS

VIDA DE TODOS OS SERES? BASTA

PRODUZEM QUE É ESSENCIAL A

COLOCAR AS INICIAIS DAS



53 + A = 78 252 - B = 99 144 : C = 12 25 x 12 = D





C=45' &-300 Berb' V=52' B=423'



Chico Bento em



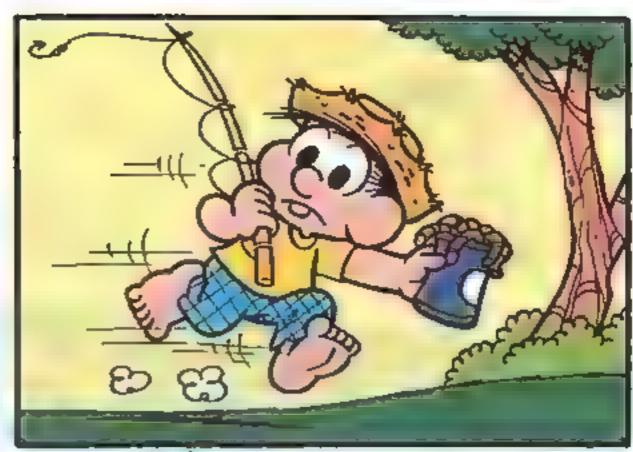


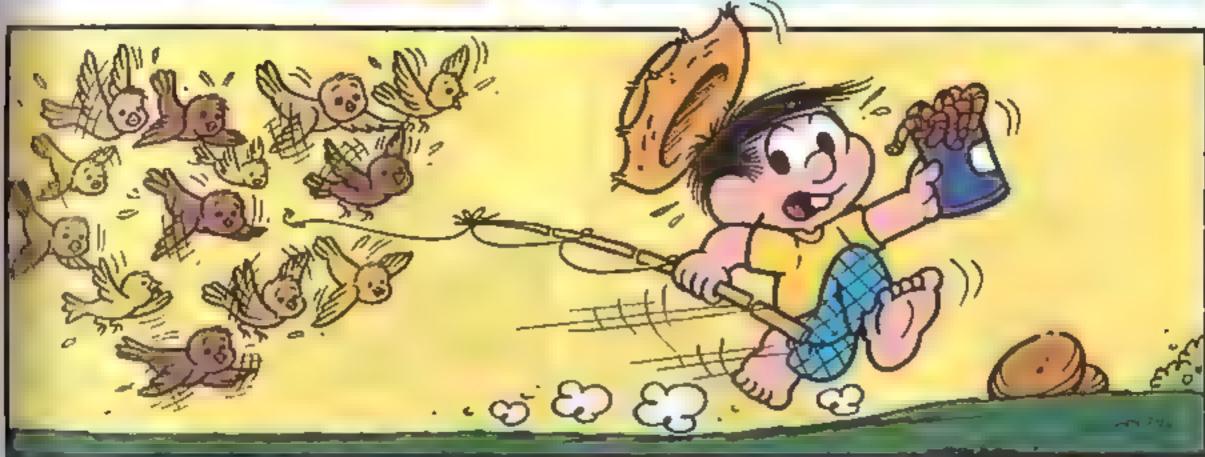






























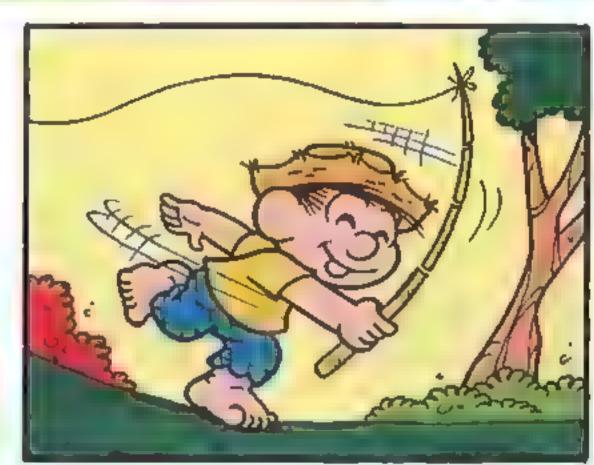


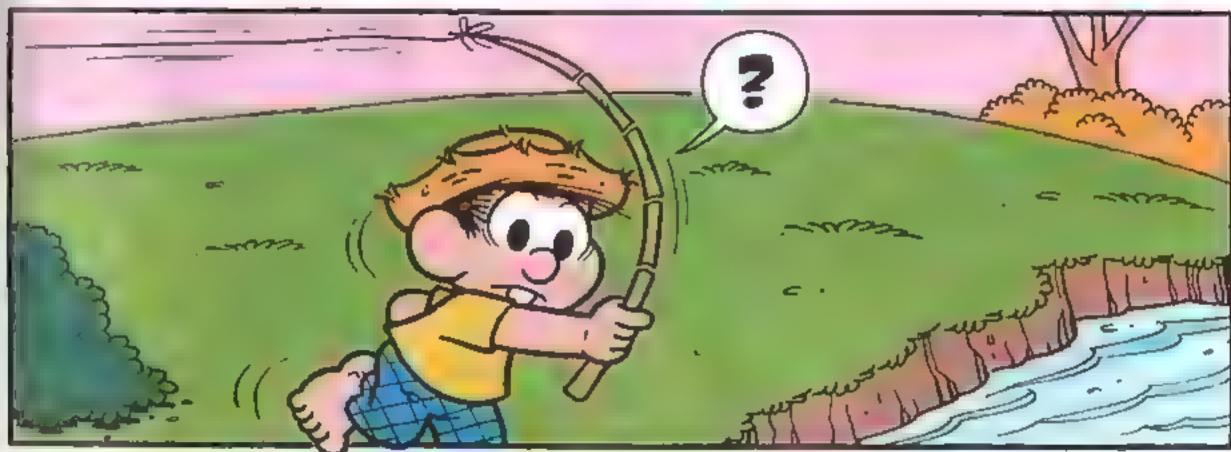


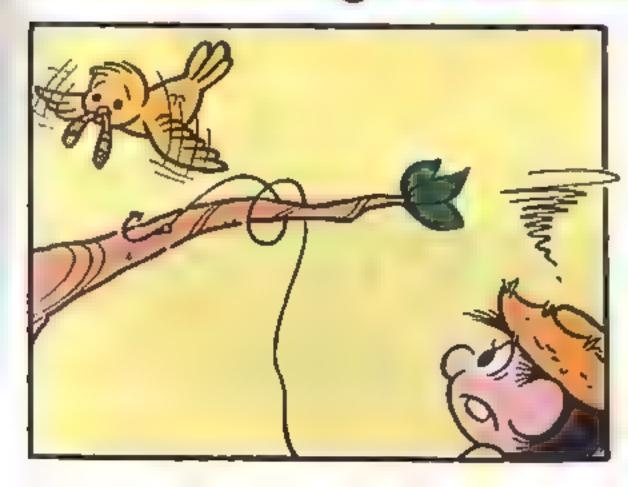




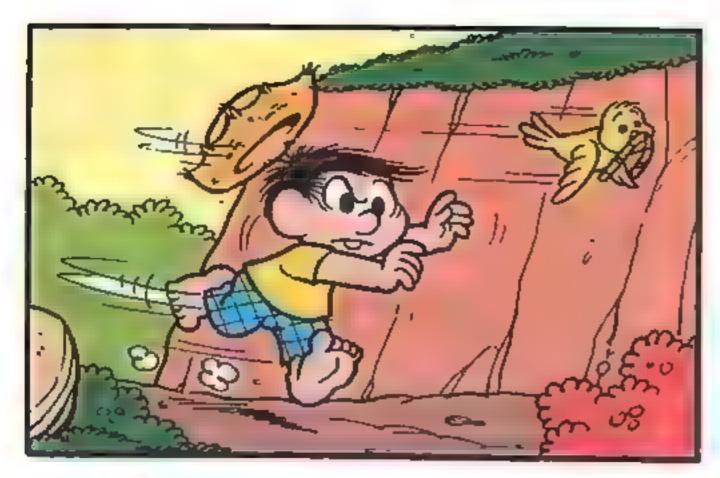


















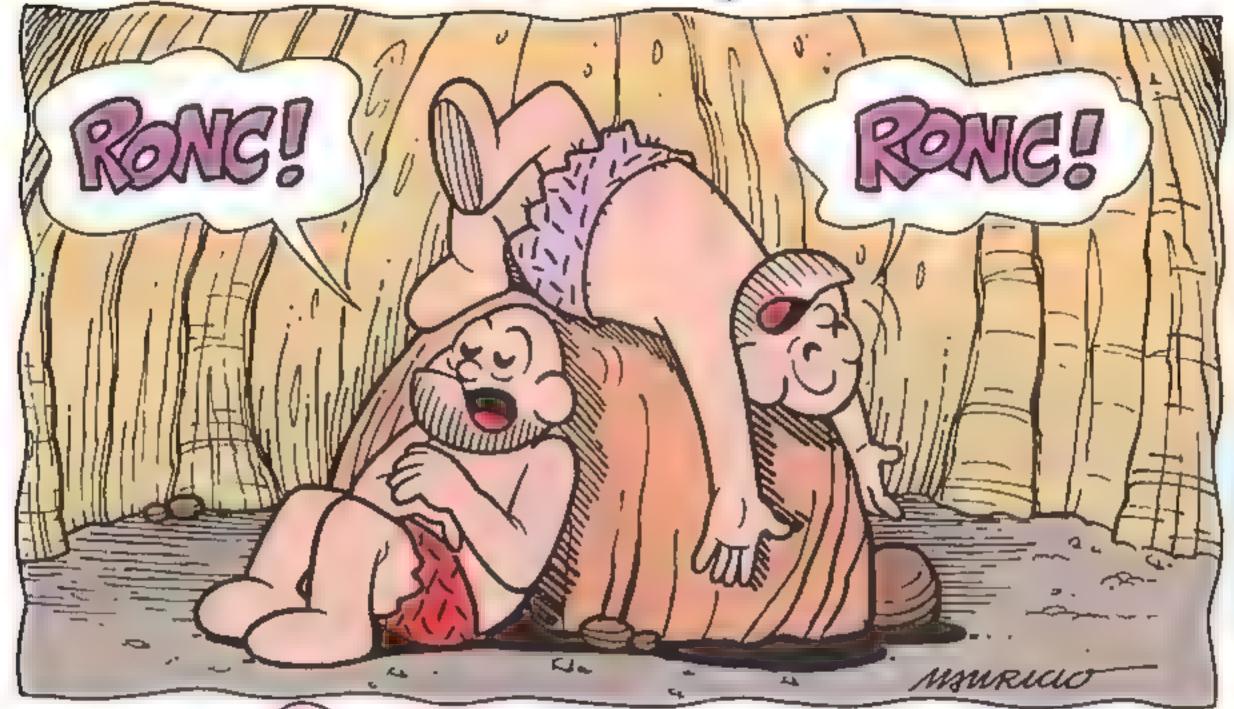






PAJERIAN SE IN PERCE FOR VIEW WWW. MONICE COM. Dr



















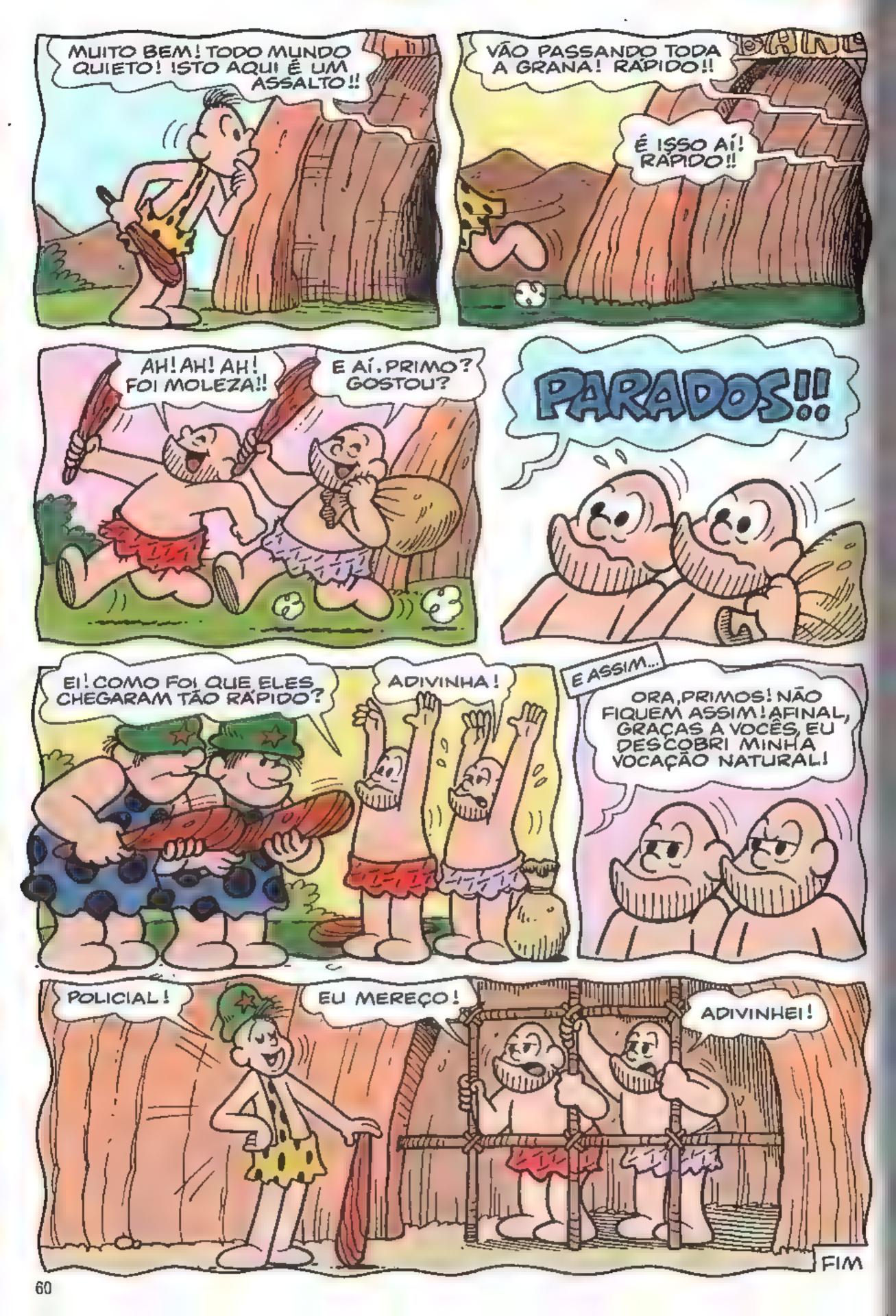


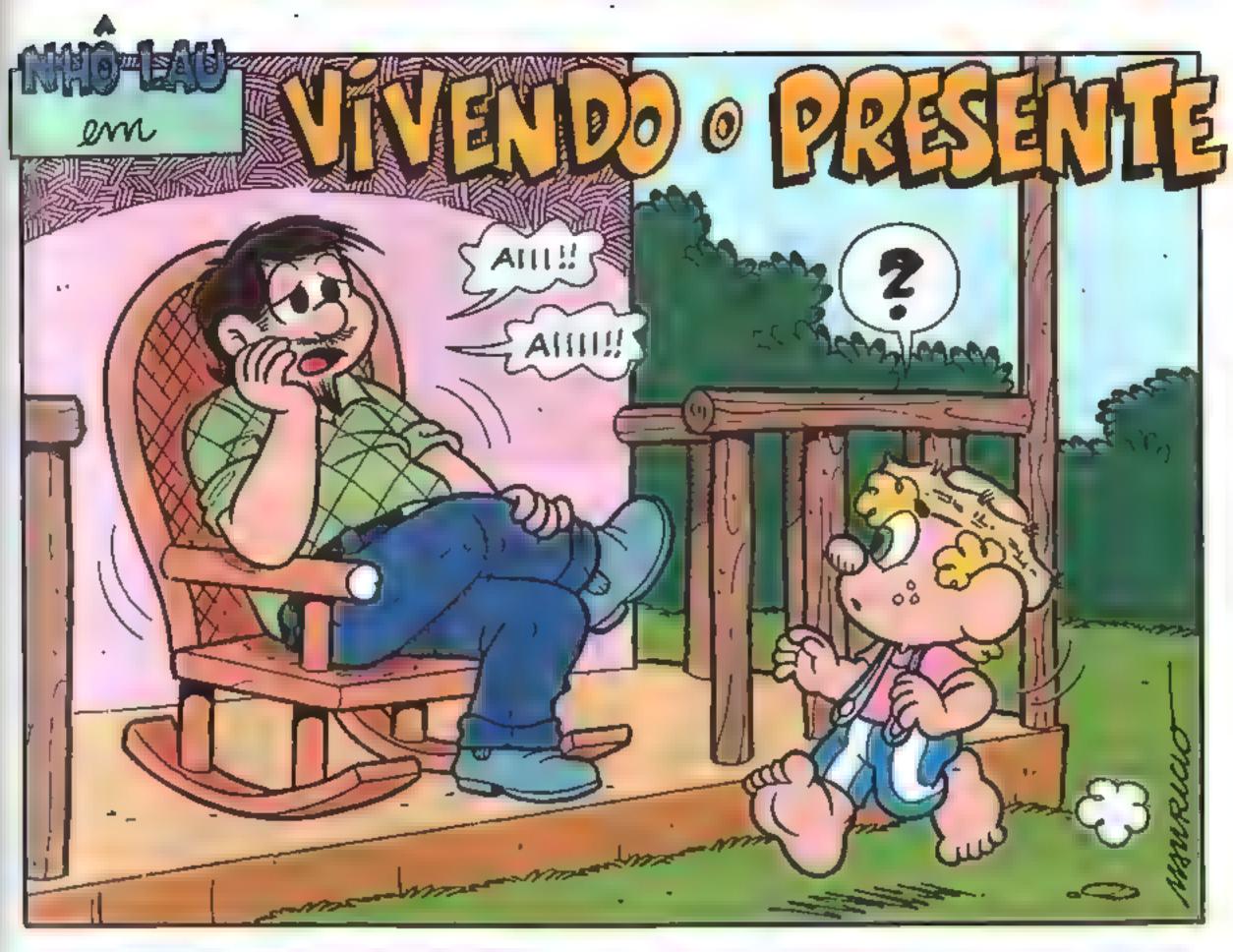


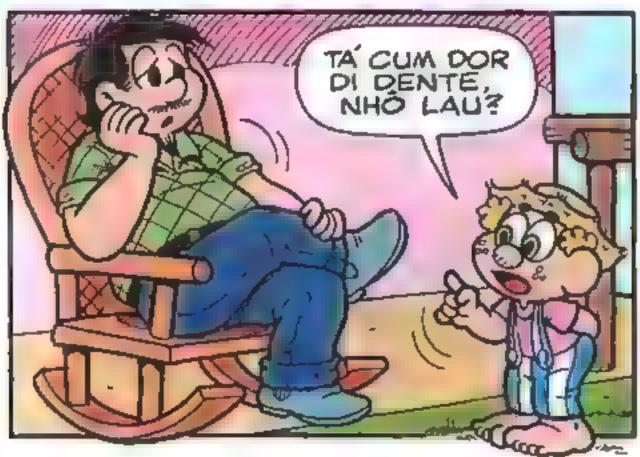








































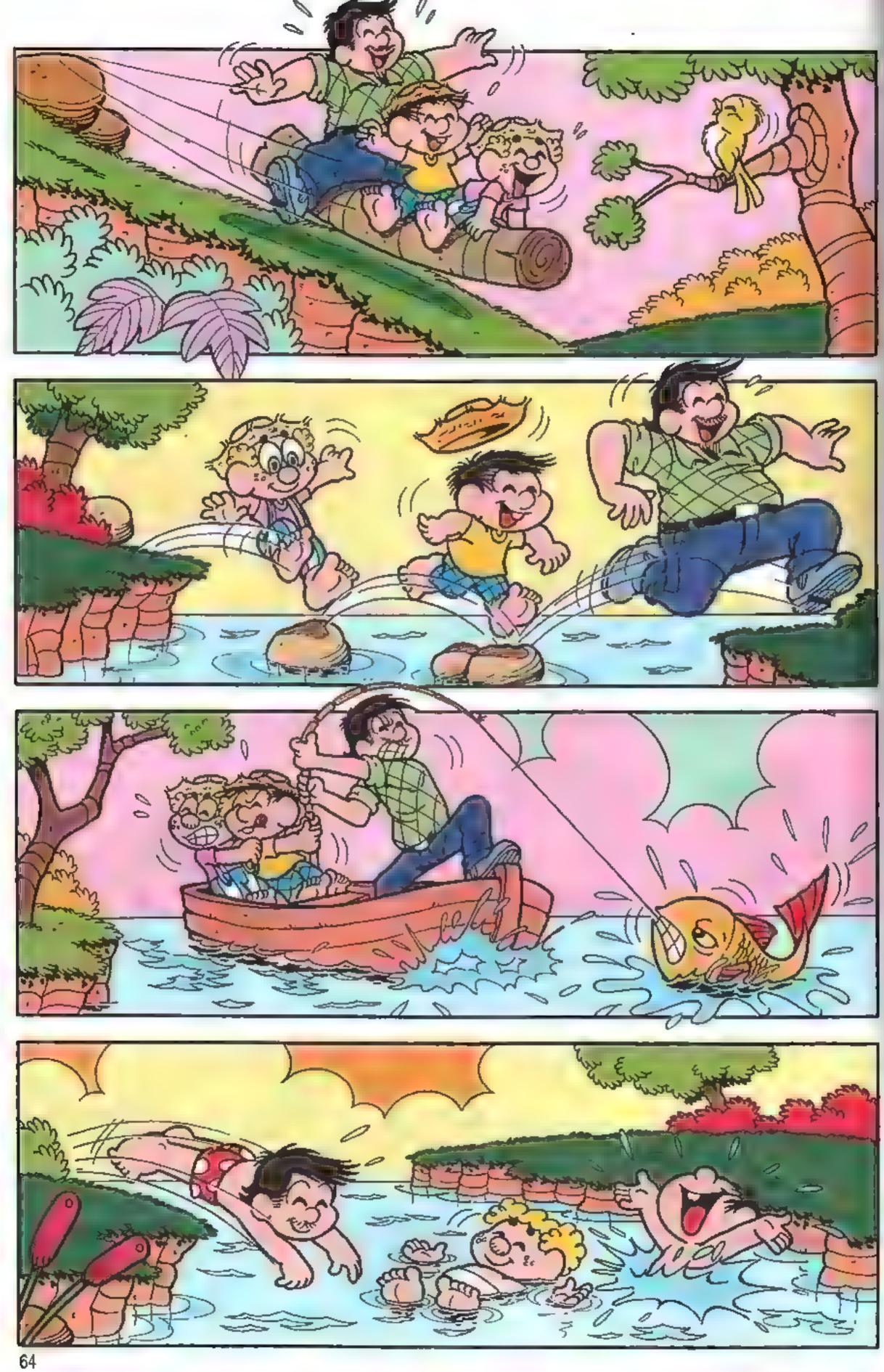


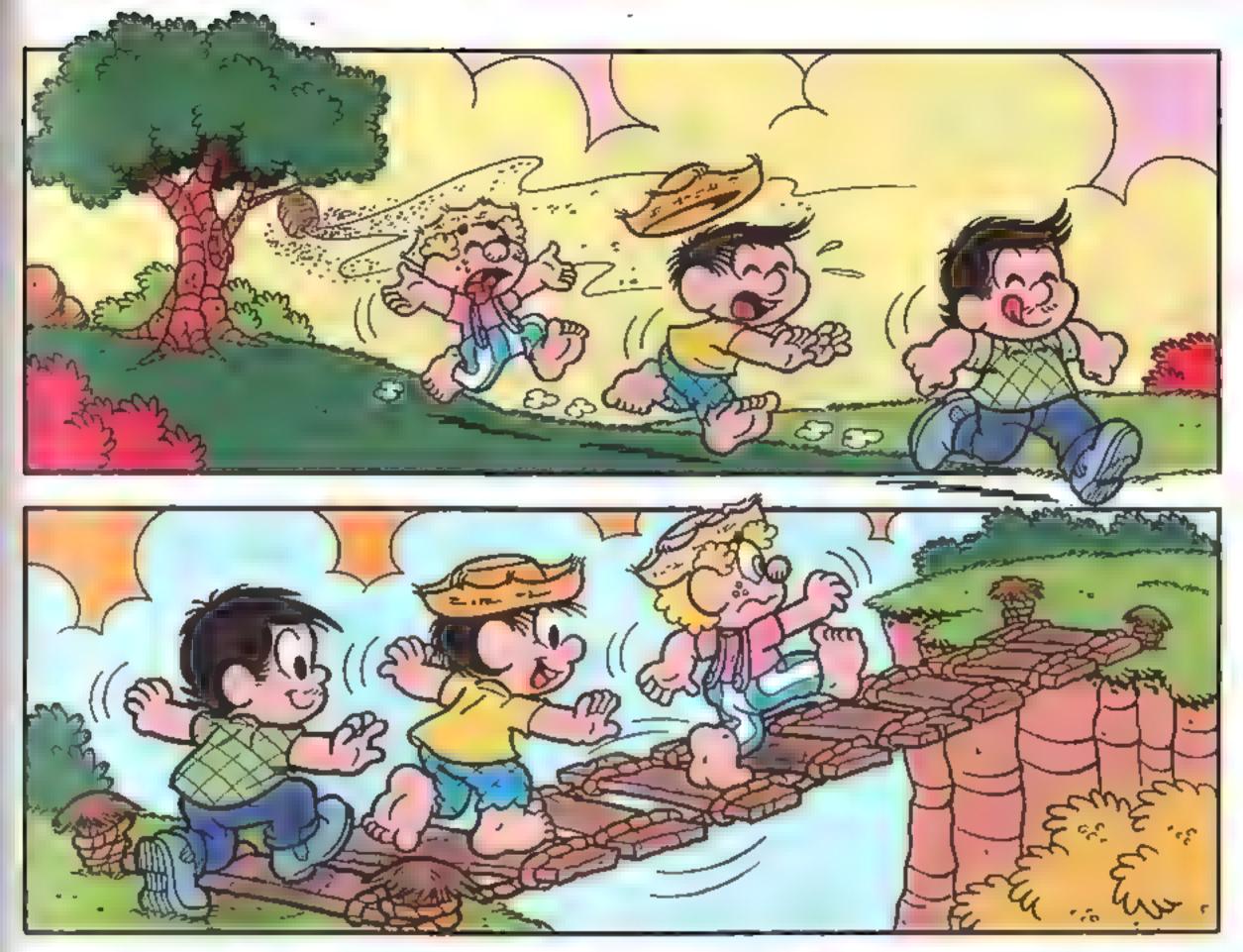


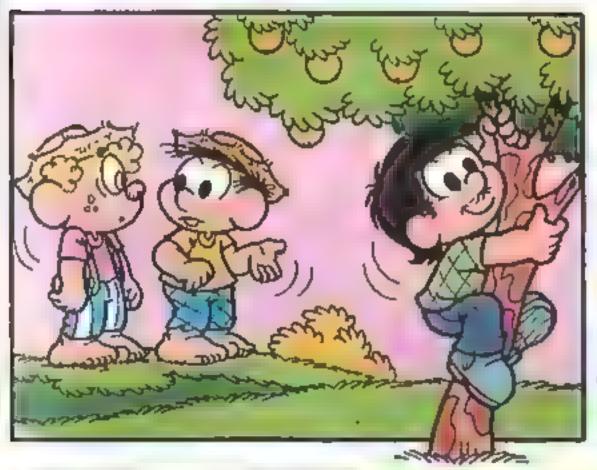




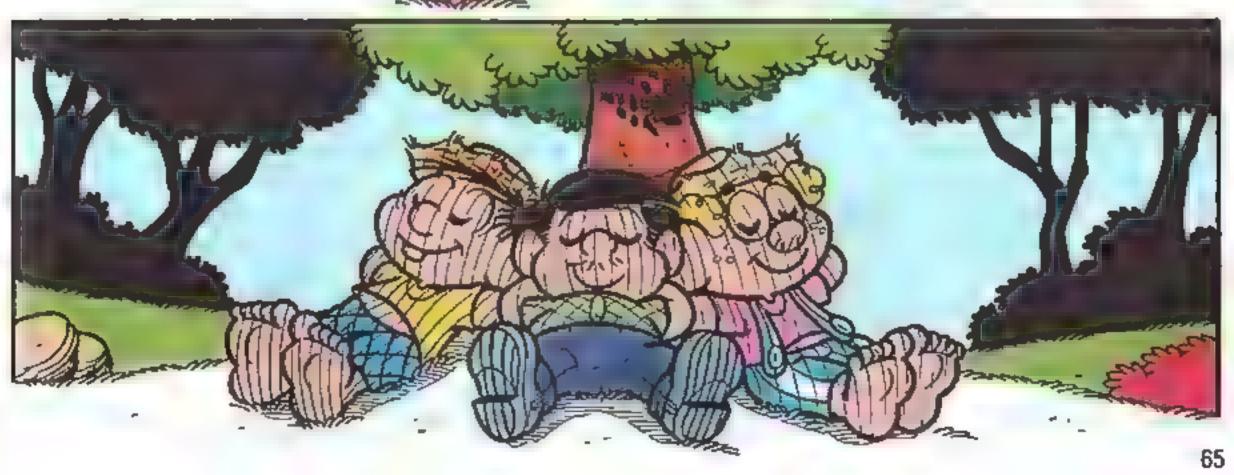


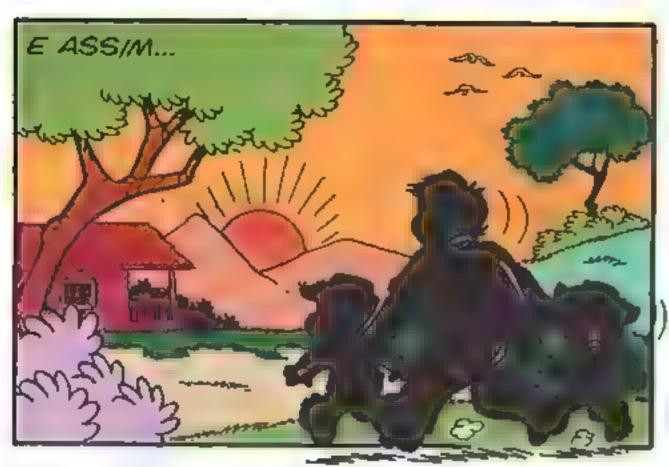








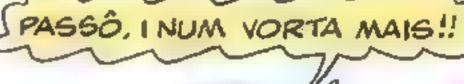




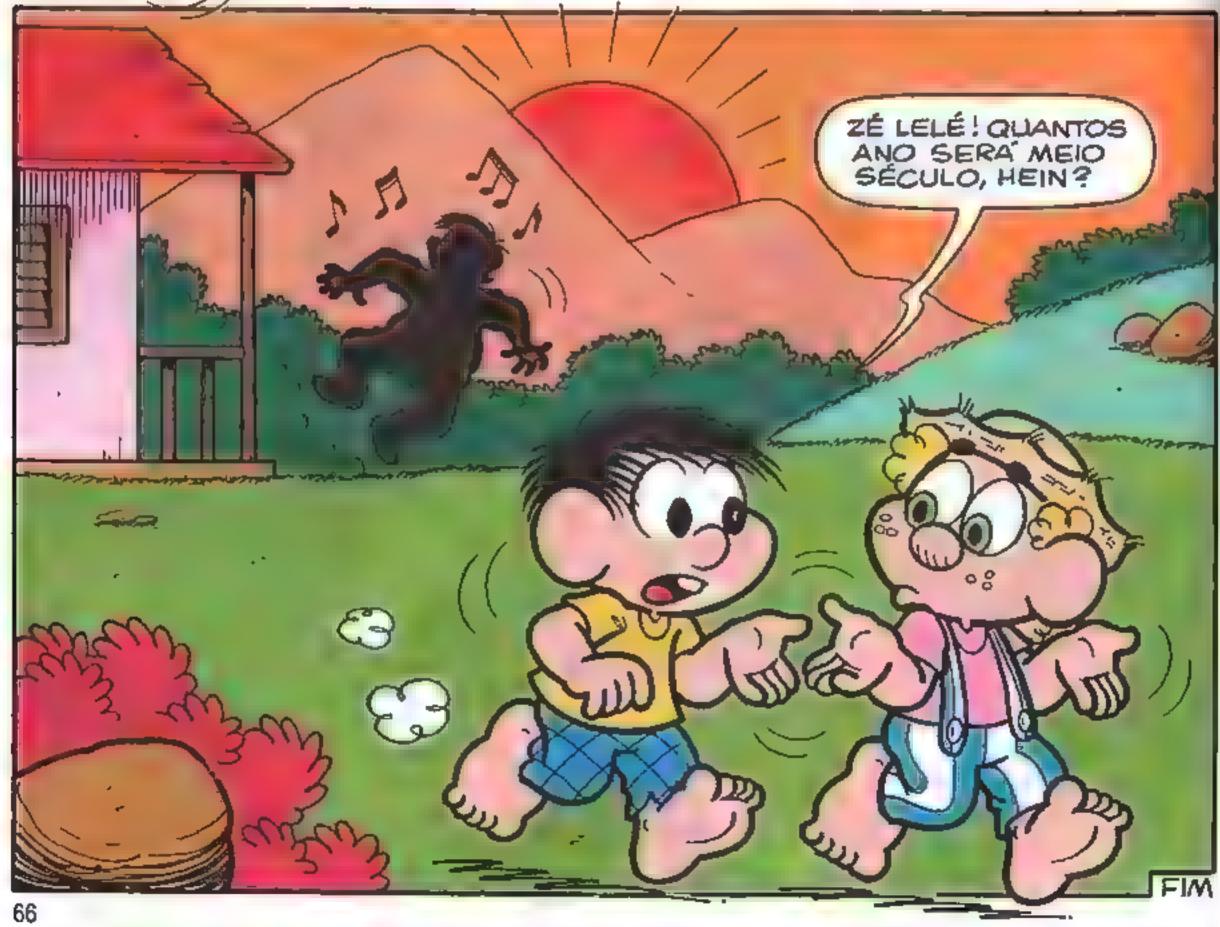


OCEIS MI ALEMBRARO DI QUI É BEM MIOR VIVÊ, QUI FICA' ARRELEMBRANDO!









QUADRINHOS, CURIOSIDADES E PASSATEMPOS. EM UMA SÓ REVISTA!



MENSALMENTE NAS BANCAS.

LER É.
O MAIOR PARIME

www.paninicomics.com.br









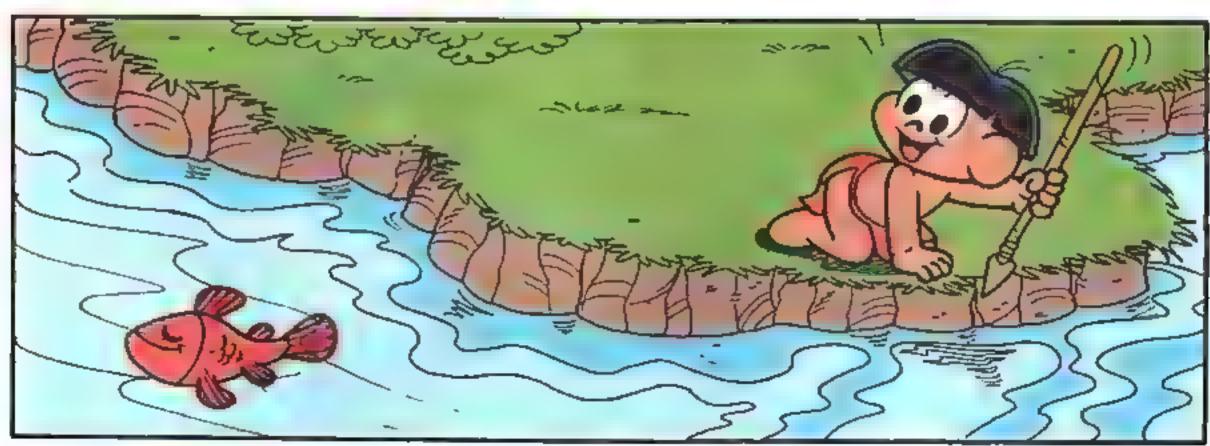












































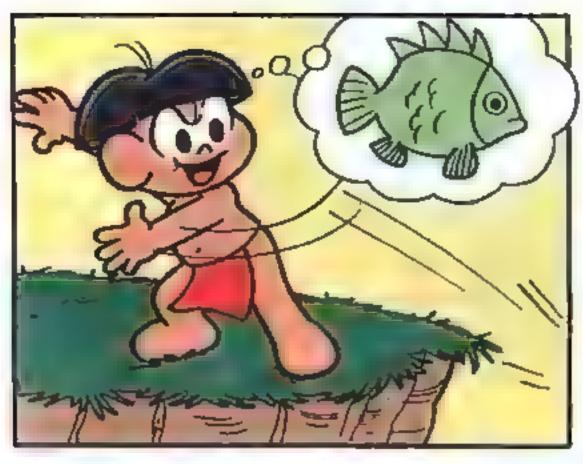










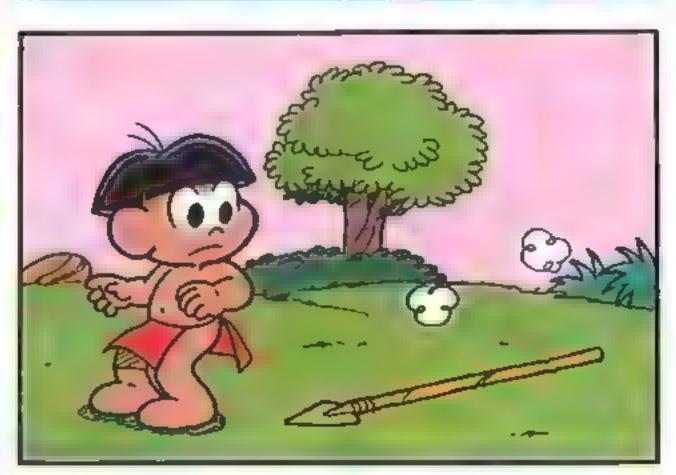
















www.portalturmadamonica.com.br

em









































































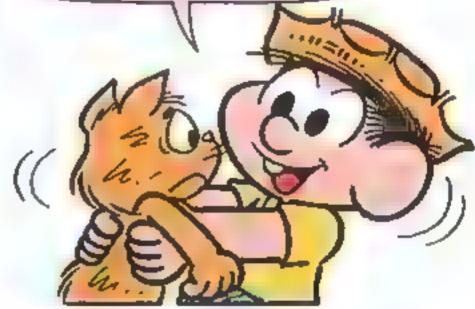








DUVIDO QUI O DISMIOLADO DO SEU DONO TENTE FAZE 1550 OTRA VEIZ!











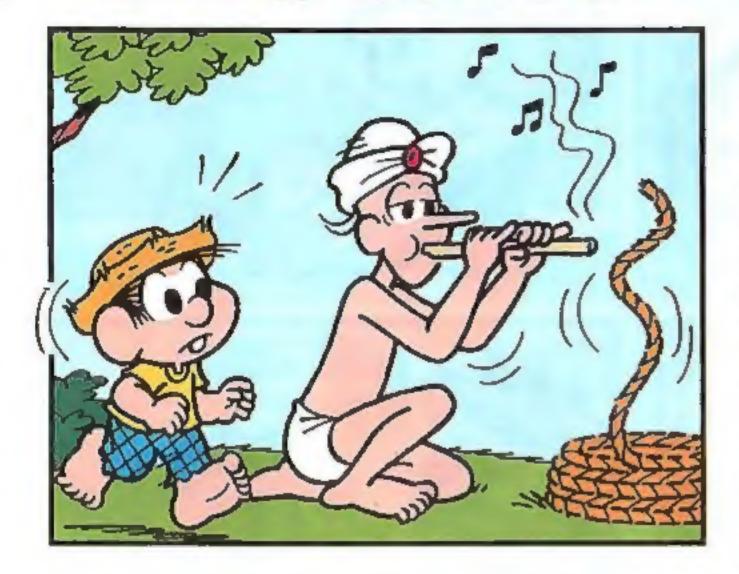


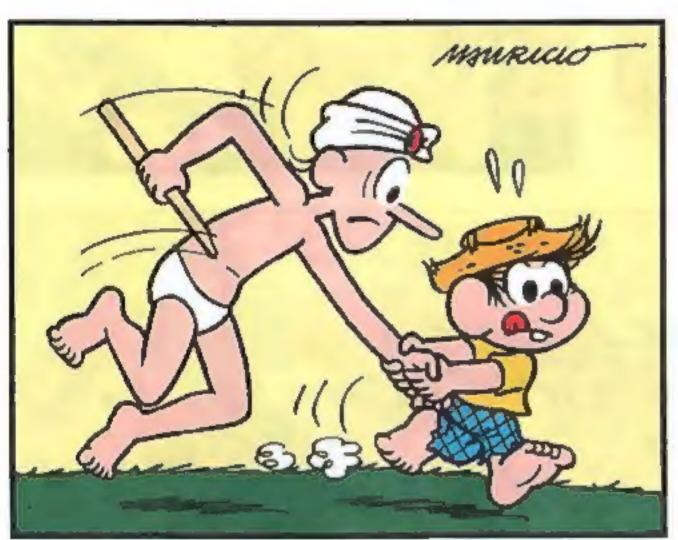






CHE BITTO









PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Sezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing; Marcio Borges



EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chafe: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editor Sénior: Emerson Agune / Editora-assistente: Taliana Yoshizumi Designera: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hau Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista (ci impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuldora StA - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A. CEP 06045-390 - Osasco - SP



Almanaque do Chico Bento é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade; Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, saívo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: agosto de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flavio T. de Jesus, Gerson L. 8. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Desenho: Allino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B, Regina, Josá Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Satustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Likan A. Almeida, Maroos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Taliana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla Bustrações: Camilla Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Artúnio R. F. Guedes, Cor. Andréla Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. Sandra Yamassalia. Layout de Pasastampos: Mana Amélia Gomes, Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furian, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello, Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Pianejamento Editorial: Sidney Gusman, Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bioco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.; (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyaluso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: 'Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editorials: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceti, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



SK ser adquiridos direlamente com o seu jornaleiro, havena estoque disponivol, palo prepo de Ultima edição.

530348103028

ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2º o 6º fairo, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444 Lio de Janeiro [21] 3512-9614 Salo Recizenta (31) 3508-9416 Carltiba (41) 3012-9714 Florianópolis (48) 4052-8636 Porto Alegre (51) 4063-8869 Brasilla (61) 3246-7014 Golánia (62) 3412-1003 Salvador (71) 4062-9340

internet: www.astinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399





AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS
PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA
TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS
PARA COLECIONADORES E FÃS DE
TODAS AS IDADES.

JA A VENDA NAS LIVRARIAS.





www.paninicomics.com.br